



V CICLO DE
CONCIERTOS DE
ÓRGANO VILLA DE
TORDESILLAS

2018

3

VIERNES
AGOSTO

Concierto

Iglesia de Sta María

21:00h

BENANTZI BILBAO

Nace en Mundaka, Bizkaia, Euskadi. Se ha formado con profesores como Esteban Elizondo, Montserrat Torrent, Brett Leighton, Javier Artigas, Alberto Blancafort, Michael Radulescu y André Isoir entre otros. Postgrado en música española para tecla por la "Institutió Milá y Fontanals" del CSIC de Barcelona. Tiene en su haber el premio de honor fin de carrera del Conservatorio Superior de Música de San Sebastián (Gipuzkoa) en la especialidad de órgano, premio de honor fin de carrera del conservatorio superior de Murcia en la especialidad de clavi-

cémbalo y el premio "Andrés Segovia" de "Música en Compostela".

El **polifacético profesor** Bilbao ha realizado diversas grabaciones discográficas (RTVE, Lycanus, SEDEM...), ha interpretado junto a grandes maestros como Hiro Kurosaki o directores como Yehudi Menuhin, grupos como "Stil Concertant", "Capella de ministrers" y orquestas como la OSE (Sinfónica de Euskadi), ha asesorado en diferentes restauraciones de órganos (Monóvar, Mundaka, Gernika, Ibarrangelu, etc); ha

dirigido diferentes festivales de música (Els orgues d'Alacant, "Itxas Soinua", "Festival internacional de órgano de Monóvar"), compaginando su intensa actividad concertística (año 2018: Alemania, Dinamarca, España, Italia, Polonia, Austria, Francia) con la docencia como profesor numerario de órgano y clave del Conservatorio "Guitarrista José Tomás" de Alicante.

Benantzi Bilbao ha sido nombrado recientemente, coordinador artístico del Festival internacional de órgano de Benidorm.

PROGRAMA

3 de agosto de 2018

Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643)

Toccata avanti il recerchar

Recerchar con obligo di cantarse la quinta parte senza toccarla

Vicente Rodríguez (1690 - 1760)

Toccata a la italiana con clarines

Pierre du Mage (1674 - 1751)

Livre d'orgue

Plein Jeu - Fugue - recit - Grand jeu

Francisco Correa de Arauxo (1584 - 1654)

Tiento de noveno tono

"Pensil deleytoso de suabes flores de música recogidas de diversos organistas por Antonio Martín Coll organista de San Diego de Alcalá"

(1706-07-08-09)

Discurso de mano derecha para corneta y ecos

Obra de falsas cromáticas

Chacona

Joseph de Torres (1661 - 1727)

Batalla